

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ВЕЧЕРНЕЕ (СМЕННОЕ)
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«МАЛОПУРГИНСКИЙ ЦЕНТР ОБРАЗОВАНИЯ»

РАССМОТРЕНА
на заседании Методического совета
Протокол № 5 от 29.03.2022 г.



УТВЕРЖДАЮ
Директор МАВОУ Малопургинский ЦО
А.Н. Рублёв
Приказ № 21/ОД от 29.03.2022 г.

ПРИНЯТА
Решением Педагогического совета
Протокол № 5 от 29.03.2022 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
художественной направленности

«Весёлый фетр»

Возраст детей 6-8 лет
Срок реализации программы 1 год

Автор-составитель:
Внебрачных Елена Матвеевна,
педагог дополнительного образования

с.Малая Пурга 2022 г

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа "Весёлый фетр" имеет **художественную** направленность.

Программа создана на основе имеющихся программ и личного опыта автора, составлена в соответствии с нормами, установленными следующей законодательной базой:

- Федерального закона РФ от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федеральный закон РФ от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных».

- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 281 «Об утверждении Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»,

- Приказа Министерства просвещения РФ от 09.11.2018 г. №196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

- Устава МАВОУ «Малопургинский ЦО».

- Положения о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе педагога дополнительного образования МАВОУ «Малопургинский Центр Образования».

Актуальность программы

При помощи данного творческого объединения можно решить проблему занятости ребёнка в свободное время, научить различным методам работы с фетром. Детям очень нравится работать с таким материалом, как фетр — высший сорт войлока. Это красивый, яркий материал, приятный на ощупь и очень простой в работе. Фетр легко режется, легко пришивается, приклеивается, а его края не нуждаются в обработке, так как этот материал не сыплется.

Работа над изготовлением изделий из фетра открывает большие возможности для развития инициативы, будит положительные эмоции, вдохновляет, активизирует детскую мысль.

Педагогическая целесообразность данной программы заключается в следующем. В детстве особенно важно научиться работать руками. Давно известно, что мелкая моторика пальцев рук активно развивает мышление. Аккуратная, мелкая и тонкая работа руками (пришивание бисера, бусины, пуговиц) развивает внимание, способствует точности и ясности речи, хорошо организует и дисциплинирует мышление. Кроме того, если выполненная ребенком работа обладает высоким качеством, то этот труд приносит маленькому мастеру ни с чем несравнимые удовольствие и пользу, поскольку положительные эмоции при выполнении любой работы пробуждают желание творчески подойти к делу, развивают фантазию, интерес. А в итоге делают личность маленького человека богаче, ярче, целеустремленнее.

Новизна данной программы предполагает обучить детей, такому виду декоративно-прикладного творчества, как изготовления изделий из фетра. Подбор методики обучения строится с учётом возраста ребенка. Для результативности обучения задания подобраны так, чтобы процесс обучения осуществлялся непрерывно от простого к более сложному.

Программа построена по принципу поэтапного усложнения и расширения объема сведений. Центральное место на занятиях занимает практическая работа. Кроме непосредственно практической работы, определенное время отводится на приобретение обучающимися знаний познавательного характера, они изучают технику безопасности и санитарно – гигиенические требования к занятиям ручного труда. Работы, выполняемые детьми, носят индивидуальный и коллективный характер. Индивидуальные работы важны для того, чтобы сам ребенок и его родители увидели, что ребенок может сделать что-то красивое и удивительное для близких своими руками, коллективные же работы объединяют детей, дают возможность приложить усилия в общем деле, сделать вместе нужную и красивую поделку.

Тематика занятий строится с учетом интересов учащихся, возможности их самовыражения. В ходе усвоения детьми содержания программы учитывается темп развития специальных умений и навыков, уровень самостоятельности, умение работать в коллективе.

Цель данной программы – развитие творческих способностей через обучение технологическим приемам работы с фетром.

Задачи программы:

- расширить знания детей об уникальных качествах фетра;
- научить основным технологическим приемам изготовления игрушек и изделий из фетра;
- научить приемам безопасной работы;
- научить правилам работы с выкройками и экономно использовать материал;
- развивать художественный вкус, фантазию, пространственное воображение, моторику рук.
- воспитывать внимание, аккуратность, трудолюбие, доброжелательное отношение друг к другу, сотворчество;

Возраст детей:

Программа разработана для детей 6-8 лет. Численность в группах 12 -15 человек.

Формы организации деятельности учащихся на занятии: индивидуальная; работа в парах; групповая; коллективная.

Формы проведения занятий: учебное занятие, выставка, занятие– игра.

Методы обучения:

- словесные (беседа);
- наглядные (иллюстрации, работа по образцу);
- частично-поисковые.

В одной группе детей занятия проводятся 2 раза в неделю продолжительностью 2 часа с общей годовой нагрузкой 144 часа.

Контроль знаний, умений и навыков проводится по результатам практических работ, выставок, устных опросов.

В результате освоения программного материала обучающиеся достигнут следующих **образовательных результатов:**

Личностные

- проявление интереса к декоративно – прикладному творчеству;
- проявление творческих способностей.

Метапредметные

- развитие воображения, фантазии;
- осуществление итогового и пошагового контроля во время работы;

В результате обучения по программе учащиеся будут знать:

- историю возникновения фетра;
- основы цветовой грамоты;
- правила безопасного труда;
- оборудование, инструменты для работы с фетром;
- приёмы работы с инструментами и приспособлениями.

будут уметь:

- использовать различные техники и приёмы при обработке фетра;
- владеть основными приемами работы: создавать шаблоны, экономить материал, обводить шаблоны, шить изделия из фетра;
- графически и композиционно грамотно и эстетично выполнять изделия из фетра;
- использовать изготовленные изделия для украшения жилища и для подарков;
- безопасно и эффективно пользоваться инструментами.

Учебный план

№	Наименование разделов, тем	Количество часов			Формы контроля
		Теория	Практика	Всего	
1	Вводное занятие	1	1	2	Беседа
2	Изготовление закладок для книг	6	18	24	
3	Изготовление значков	2	6	8	
4	Изготовление украшения для заколки (резинки)	2	6	8	
5	Изготовление новогодних сувениров	8	26	32	Промежуточная аттестация
6	Изготовление брелков	6	16	22	
7	Изготовление пальчиковых кукол	3	7	10	
8	Изготовление мягкой игрушки	9	27	36	
9	Итоговое занятие	1	1	2	Итоговая аттестация Выставка
	Итого	38	106	144	

Содержание программы 1 года обучения

1. Вводное занятие.

Цели: познакомить с планом работы кружка. Провести инструктаж по ТБ.

Теория.

План работы кружка. Правила поведения в общественных местах. Правила по ТБ. Материалы, инструменты и приспособления. Основы цветоведения. Цветовой круг. Теплые и холодные цвета. Возможности цвета в композиции.

Таблица сочетаемости цвета. История возникновения фетра;

Форма занятий: беседа, практическая деятельность.

Приемы и методы: Инструктаж по ТБ, наглядность – цветовой круг.

2. Изготовление закладок для книг

Цели: изготовить закладки для книг, развивать творческие способности; воспитывать аккуратность.

Теория: Этапы изготовления закладки. Правила ТБ.

Практика:

Практические работы:

«Закладка пироженка»

«Сова»

«Листок»

«Котик»

«Яблоко»

«Цветок»

«Машинка»

«Гусеница»

«Птица»

«Кошечка»

Форма занятия: беседа, практическая деятельность.

Приемы и методы: эскизы композиции.

3. Изготовление значков

Цели: изготовить значки, развивать творческие способности; воспитывать аккуратность.

Теория: Этапы изготовления значка. Правила ТБ.

Практика:

Практические работы:

Значок «Котик»

Значок «Мышь»

Форма занятия: беседа, практическая деятельность.

Приемы и методы: эскизы композиции.

4. Изготовление украшения для заколки (резинки)

Цели: изготовить украшения, развивать творческие способности; воспитывать аккуратность.

Теория: Этапы изготовления украшений. Правила ТБ.

Практика:

Практические работы:

Изготовление объемного цветка.

Изготовление мордочки лисы

Изготовление мордочки зайца

Форма занятия: беседа, практическая деятельность.

Приемы и методы: эскизы композиции.

5. Изготовление новогодних сувениров

Цели: изготовить новогодние сувениры; развивать творческие способности; воспитывать аккуратность.

Теория: беседа на тему «Рождество». Этапы изготовления сувениров. Правила ТБ.

Практика: изготовление новогодних сувениров. Правила по ТБ.

Практические работы:

«Ёлочка»

«Снеговик»

«Валенок»

«Рукавица»

«Пингвин»

«Звезда»

«Символ года»

Форма занятия: беседа, практическая деятельность.

Приемы и методы: эскизы сувениров.

6. Изготовление брелков

Цель: изготовить подарки ко Дню Святого Валентина, к 23 февраля, к 8 Марта; развивать творческие способности; воспитывать аккуратность, усидчивость.

Теория: беседы на тему: «День Святого Валентина», «День защитника отечества», «Международный женский день».

Практика: изготовление брелков. Правила по ТБ.

Практические работы:

«Сердечко»

«Якорь»

«Самолет»

«Танк»

«Галстук»

«Цветок»

«Кекс»

Форма занятия: беседа, практическая деятельность.

Приемы и методы: образцы изделий.

7. Изготовление пальчиковых кукол

Цели: изготовить кукол – героев из сказок, развивать творческие способности; воспитывать аккуратность.

Теория: Просмотр книг, иллюстрации.

Обсудить этапы изготовления кукол.

Практика: Правила по ТБ.

Практические работы:

«Бегемот»

«Медведь»

«Заяц»

Форма занятия: беседа, практическая деятельность.

Приемы и методы: эскизы композиции.

8.Изготовление мягкой игрушки

Цели: изготовить мягкую игрушку; развивать творческие способности; воспитывать аккуратность.

Теория: Этапы изготовления игрушек. Правила ТБ.

Практика: изготовление игрушек. Правила по ТБ.

Практические работы:

«Заяц»

«Утёнок»

«Рыбка»

«Собачка»

«Слонёнок»

«Медвежонок»

«Ёжик»

«Птичка»

«Котик»

Форма занятия: беседа, практическая деятельность.

Приемы и методы: эскизы сувениров.

9. Итоговое занятие.

Цели: подведение итогов. Подготовка к выставке.

Теория.

Итоговая аттестация

Практика.

Подготовка к выставке.

Форма занятия: беседа, опрос.

Приемы и методы: подготовка работ к выставке.

Условия реализации программы

Для успешной реализации программы необходимо:

1. Кадровое обеспечение

Руководитель объединения – педагог дополнительного образования

Уровень образования педагога: среднее профессиональное

Профессиональная категория педагога: первая

Уровень соответствия квалификации: программа реализуется без требований к соответствию квалификации педагога.

2. Информационное обеспечение видео материал, презентации.

3. Материально-техническое обеспечение:

Мебель по количеству и росту детей.

Фетр различных цветов.

Шаблоны.

Тематические подборки

Технологические карты демонстрационные, раздаточные;

Коллекция образцов;

Витрина для демонстрации работ.

Синтепон для набивания игрушек.

- Нитки, иголки, игольницы, ножницы, клей карандаш, бусинки, глазки, фломастер, ленточки.

Методическое обеспечение программы

Формы проведения занятий: теоретическое, практическое, комбинированное занятие, индивидуальная работа, творческая самостоятельная работа с консультацией и под наблюдением педагога, итоговое тестирование.

Методы организации занятий:

- словесный – беседа, объяснение, рассказ;
- наглядный – работа по образцу, исполнение педагогом, демонстрация книг;
- практический – упражнения, практические задания, наблюдения;
- проблемное обучение – поисковая работа, самостоятельная разработка изделия;
- объяснительно-иллюстративное – объяснение с показом изделий, рисунков, образцов, книг и журналов.

Дидактический и лекционный материал:

- литература (книги, журналы, специализированные сайты Интернет ;
- эскизы, шаблоны, пошаговые разработки выполнения изделий;
- цветовые и композиционные схемы;
- готовые образцы различных изделий

Методическое обеспечение программы

Название Разделов	Форма Занятий	Приёмы и методы	Дидактически й материал	Техническо е оснащение	Форма контроля
1.Вводное занятие	Тематическая (беседа) инструктаж	Объяснительно-иллюстративный метод	Фондовые работы кружковцев, интернет	компьютер	Беседа
2.Изготовление закладок для книг	Практическая, Индивидуальная	Объяснительно-иллюстративный	Образцы сувениров, шаблоны. Технологическая карта.	компьютер	Практическая проверка объема и качества выполненной работы.
3.Изготовление значков	Практическая, Индивидуальная	Объяснительно-иллюстративный	Образцы сувениров, шаблоны. Технологическая карта.	компьютер	Практическая проверка объема и качества выполненной работы.
4.Изготовление украшения для заколки	Практическая, Индивидуальная	Объяснительно-иллюстративный	Образцы сувениров, шаблоны. Технологическая карта.	компьютер	Практическая проверка объема и качества выполненной работы.
5.Изготовление новогодних сувениров	Практическая	Объяснительно-иллюстративный	Образцы сувениров, шаблоны. Технологическая карта.	компьютер	Наблюдение, оперативный контроль, практическая проверка.
6. Изготовление брелков	Практическая	Объяснительно-иллюстративный	Образцы сувениров, шаблоны. Технологическая карта.	компьютер	Наблюдение, оперативный контроль, практическая проверка.
7.Изготовление пальчиковых кукол	Практическая	Объяснительно-иллюстративный	Образцы сувениров, шаблоны, Эскизы.	компьютер	Наблюдение, оперативный контроль, практическая проверка.

8.Изготовление мягкой игрушки	Практическая, Индивидуальная	Объяснительно-иллюстративный	Образцы сувениров, шаблоны. Технологическая карта.	компьютер	Практическая проверка объема и качества выполненной работы.
9.Итоговое занятие	Показ кукольного – пальчикового театра				Итоговые работы. Итоговая аттестация

Календарный учебный график

Полугодие	Месяц	Недели обучения	Даты учебных недель	Год обучения
1 полугодие	Сентябрь	1	01-04	У, ВА
		2	05-11	У
		3	12-18	У
		4	19-02	У
	Октябрь	5	03-09	У
		6	10-16	У
		7	17-23	У
		8	24-30	У
	ноябрь	9	31-06	У
		10	07-13	У
		11	14-20	У
		12	21-27	У
		13	28-04	У
	декабрь	14	05-11	У
		15	12-18	У
		16	19-25	У
		17	26-01	У, ПА
2 полугодие	Январь	18	02-08	П
		19	09-15	У
		20	16-22	У
		21	23-29	У
		22	30-05	У
	Февраль	23	06-12	У
		24	13-19	У
		25	20-26	У
		26	27-05	У
	Март	27	06-12	У
		28	13-19	У
		29	20-26	У
		30	27-02	У
	Апрель	31	03-09	У
		32	10-16	У
		33	17-23	У
		34	24-30	У
	Май	35	01-07	У
		36	08-14	У
		37	13-21	У
38		22-28	У, ИА	
	Всего учебных недель			36
	Всего часов по программе			144
	Дата начала учебного года			01.09.2022 г.
	Дата окончания учебного года			31.05.2023 г.

Условные обозначения:

У – учебная неделя

П – праздничная неделя
ВА – входная аттестация
ПА – промежуточная аттестация
ИА – итоговая аттестация

Формы контроля. Оценочный материал

1. Общеучебные умения и навыки (метапредметные)

Форма контроля: наблюдение

Показатели:

- развитие воображения, фантазии;

- осуществление итогового и пошагового контроля во время работы;

Уровневая оценка

Низкий уровень - учащийся испытывает серьезные затруднения при работе, нуждается в постоянной помощи и контроле педагог.

Средний уровень - объем умений и усвоенных навыков составляет более 1/2.

Высокий уровень - учащийся освоил практически весь объем навыков, умений, предусмотренных программой.

2. Развитие качества личности обучающихся (личностные)

Метод диагностики - педагогическое наблюдение, диагностическая беседа

Показатели:

- проявление интереса к декоративно – прикладному творчеству;

- проявление творческих способностей.

Уровневая оценка.

1 балл - низкий (качество проявляется слабо или отсутствует)

От 1-5 баллов - средний (качество проявляется периодически)

От 5-10 баллов - высокий (качество проявляется всегда, во всех ситуациях)

Итоговая аттестация

1. Из чего получают материал фетр?

Фетр – это материал, полученный техникой валяния пуха (тонкого волоса кролика), зайца, отхода меха пушных зверей, а также овечьей шерсти

2. Где используют материал фетр? изготавливают шляпы, сумки, обувь, перчатки...

декорируют интерьер дома Изготавливают панно, картины, пледы, подушки, рамки для фото, подставки под горячую посуду, декорируют кружки, банки...

из фетра шьют игрушки и карнавальные костюмы

фетр отлично подходит для создания украшений, заколок, чехлов для гаджетов

3. Какие преимущества фетра, вы знаете?

экологическая чистота, приклеивается, пришивается, режется без образования бахромы, сухая химчистка, не отражает свет, водоотталкивающая пропитка, антимолевая.

4. Какие инструменты необходимы для работы с фетром?

5. Какие ручные швы используются при работе с фетром?

6. Какие правила ТБ надо соблюдать при работе на занятиях?

Для отслеживания результатов обученности существуют следующие критерии:

Теоретическая подготовка (опрос)

Уровень – соответствие теоретических знаний обучающихся с программным требованием

Высокий уровень - Ответы отличаются глубокими знаниями.

Средний уровень – В ответах допускаются незначительные неточности.

Низкий уровень– В ответах допускаются неточности, исправляемые только с помощью педагога

Практические навыки и умения (выставки, практическая работа):

Уровень - соответствие умений и навыков обучающихся с программным требованием

Высокий уровень - практическое применение умений и навыков без привлечения помощи со стороны

Средний уровень – практическое применение умений и навыков с периодическим привлечением педагога

Низкий уровень - затруднение выполнения задания без помощи педагога.

Творческие навыки (креативность в выполнении практических заданий):

Низкий уровень - ребёнок в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога;

Средний уровень - выполняет в основном задания на основе образца;

Высокий уровень - (творческий уровень) - выполняет практические задания с элементами творчества.

Рабочая программа воспитания, календарный план воспитательной работы

Цель: создание условий для формирования социально-активной, творческой, нравственно и физически здоровой личности, способной на сознательный выбор жизненной позиции, а также к духовному и физическому самосовершенствованию, саморазвитию в социуме.

Направление 1. Формирование и развитие творческих способностей учащихся, выявление и поддержка талантливых учащихся

Задачи: - создание условий для развития творческих способностей учащихся,
- оказание поддержки и сопровождение одаренных детей

<i>Сроки</i>	<i>Мероприятие</i>
СЕНТЯБРЬ	
сентябрь – май	Персональные выставки обучающихся и творческих объединений
в течение года, согласно Положения о конференциях, конкурсах	Участие в районных, республиканских выставках и конкурсах.
ОКТЯБРЬ	
в течение года, согласно Положения о конкурсах	Участие учащихся в конкурсах, выставках различного уровня. Выставка - конкурс рисунков и поделок «Краски осени»
НОЯБРЬ	
	Районный конкурс детского творчества «Мы намяратономемие»
ДЕКАБРЬ	
	Районные мастер-классы «Новый год – новые идеи»
ЯНВАРЬ	
	Выставка работ обучающихся первого года обучения «Дебют»
Февраль	
МАРТ	
	Выставка – продажа «Милые валентинки»
	Республиканская выставка (конкурс) декоративно-прикладного творчества «Рукотворные чудеса»
АПРЕЛЬ	
	Выставка – конкурс рисунков и поделок «Весенние мотивы»
МАЙ	
	Итоговая выставка «Созвездие талантов»

Направление 2. Духовно-нравственное, гражданско-патриотическое воспитание, формирование общей культуры учащихся, профилактики экстремизма и радикализма

Задача: становление и развитие высоконравственного, ответственного, инициативного и социально компетентного гражданина и патриота

<i>Сроки</i>	<i>Мероприятие</i>
СЕНТЯБРЬ	
1-10 сентября	Профилактические беседы с детьми «Правила поведения в общественных местах»
1-10 сентября	Профилактические беседы в объединении о пожарной безопасности, пути эвакуации в помещении.
НОЯБРЬ	
1-7 ноября	Беседа о Государственности Удмуртии. Презентация «Символы Удмуртии»
ДЕКАБРЬ	
20-31 декабря	Беседа «Новый год на Руси», символы, подарки.
15-31 декабря	Беседа о безопасном поведении в зимние каникулы
МАРТ	
	Выставка работ
АПРЕЛЬ	
	7 апреля – Всемирный день здоровья

Направление 3. Формирование культуры здорового и безопасного образа жизни и комплексной профилактической работы

Задачи: укреплению физического, нравственно-психического здоровья учащихся, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни.

<i>Сроки</i>	<i>Мероприятие</i>
СЕНТЯБРЬ	
Сентябрь	Беседы в объединениях по правилам дорожного движения.
Сентябрь	Профилактические беседы в объединении о пожарной безопасности, пути эвакуации в учреждении
в течение года	Физкультминутки и гимнастика для глаз
ОКТАБРЬ	
	Проведение инструктажей «Азбука безопасности» в осенний, зимний, весенний период
НОЯБРЬ	
	Беседа «Правила безопасного поведения в зимние каникулы, правила поведения на льду »
ДЕКАБРЬ	
	Беседа об электробезопасности
ЯНВАРЬ	

Список литературы

Литература для педагога

1. Зайцева А.А. Мягкая игрушка. От идеи до воплощения. – М.: Эксмо, 2010.
2. Максимук А.М. Мягкая игрушка: Творческое развитие ребёнка. Ростов н/Д: Феникс, 2008.
3. Молотобарова О. С. Кружок изготовления игрушек – сувениров: Пособие для руководителей кружков. М.: Просвещение, 1983.
4. Специализированные сайты Интернет

Литература для обучающихся

1. Белова Н.А. «Мягкая игрушка» Москва ЭКСМО 2003 г.
2. Дервянко Н.С. «Мягкая игрушка» Москва ЭКСМО 2004 г.

